



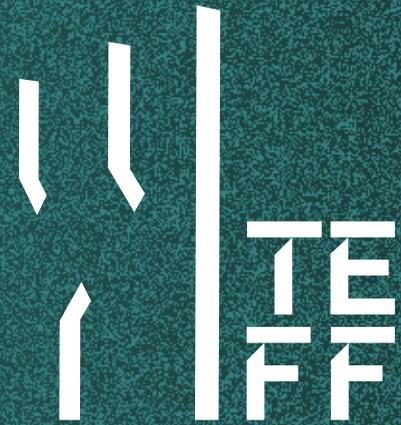
TE
FF

TARANTO ECO FILM FESTIVAL

24



TARANTO ECO FILM FESTIVAL



TEFF

DAL 17 AL 21
NOVEMBRE
2024

TEATRO COMUNALE FUSCO
INGRESSO GRATUITO



17/11

TEFF Sound & Vision

- 20.00** *Il bestiario* di Tonino De Bernardi | Italia - 1968 - 25'
Uccelli desiderio di Tonino De Bernardi | Italia - 1994 - 50'

Sonorizzazione dal vivo di
Francesco Diodati

18/11

Concorso SEZIONE INPuglia

- 9.30** *Super Jesus* di Vito Palumbo | Italia - 2022 - 20'
>> *Lea e il Fenicottero* di Antonio De Palo | Italia - 2023 - 28'

Concorso SEZIONE UFFICIALE

- 11.00** *Obedience* di Wong Siu-pong | Hong Kong - 2024 - 70'
14.00 *El-shatt - A Blueprint for utopia* di Ivan Ramljak | Croazia - 2023 - 90'
16.00 *La Casa della Stella* di Ilaria Pezone | Italia - 2023 - 60'
>> Incontro con **Ilaria Pezone**

TEFF Vision

- 18.00** Incontro con **Jurij Meden**
>> *Ali Je Ilo Kaj Avantgardnega? / Alpe-Adria Underground!* di Jurij Meden e Matevz Jerman | Slovenia, Austria - 2024 - 98'
20.30 *Paris, Texas* di Wim Wenders | USA - 1984 - 150'

19/11

Concorso SEZIONE INPuglia

- 9.30** *La Sposa* di Dario di Viesto | Italia – 2022 – 15’
 >> *Otto passi* di Anna Sevioli | Italia – 2022 – 7’
Anxiety di Laura Rochira con il Liceo Artistico Calò | Italia – 2023 – 7’
Fiore di Corallo di Istituto Professionale di Stato F.S. Cabrini | Italia – 2023 – 15’

Concorso SEZIONE UFFICIALE

- 11.00** *The Waste Land* di Chris Teerink | Olanda – 2024 – 90’
14.30 *Dahomey* di Mati Diop | Francia, Senegal, Benin – 2024 – 68’

TEFF Vision

- 16.00** *Non aspettarti troppo dalla fine del mondo* di Radu Jude | Romania, Lussemburgo, Francia, Croazia – 2023 – 163’

TEFF Sound & Vision

- 20.30** *Limite* di Mario Peixoto | Brasile – 1931 – 120’

Sonorizzazione dal vivo di
Francesco Massaro

20/11

Concorso SEZIONE INPuglia

- 9.30** *Cara Alice* di Gabriele Armenise | Italia – 2024 – 15’
 >> *La Pescatora* di Lucia Lorè | Italia – 2021 – 15’

Concorso SEZIONE UFFICIALE

- 10.30** *Grey Bees* di Dmytro Moiseiev | Ucraina – 2024 – 100’
14.30 *Para Lota* di Bruno Safadi e Ricardo Pretti | Brasile – 2023 – 74’
16.00 *Maia Portrait with Hands* di Alexandra Gulea | Romania – 2024 – 100’
 >> Incontro con **Alexandra Gulea**

TEFF Sound & Vision

- 20.30** *L'inhumaine* di Marcel L'Herbier | Francia – 1924 – 135’

Sonorizzazione dal vivo di
Mike Cooper

21/11

11.00

TEFF Sound & Vision

Tavola rotonda "Risuonare il cinema"
Pratiche non ortodosse di colonne sonore dal vivo.

Interventi:

Stefano Boni (Museo Nazionale del Cinema)

Jurij Meden (Wien Film Museum)

Andrea Peraro (Cineteca di Bologna)

Vito Caliendo (Conservatorio G. Paisiello)

Stefano Pilia (Musicista)

Paolo Spaccamonti (Musicista)

Mike Cooper (Musicista)

Francesco Diodati (Musicista)

Francesco Massaro (Musicista)

Dirar Kalash (Musicista)

16.30 **Premiazione TEFF**

>> Proiezione Film Premiati

20.30

TEFF Sound & Vision

L'Uomo con la macchina da presa di Dziga Vertov | URSS – 1929 – 68'

Sonorizzazione dal vivo di
Stefano Pilia e Paolo Spaccamonti

>>

Before We Love: Crosscurrents di Atelier Impopulaire | Italia, Germania,
USA – 2023 – 45

Sonorizzazione dal vivo di
**Dirar Kalash con Mike Cooper, Francesco
Diodati, Francesco Massaro, Stefano Pilia
e Paolo Spaccamonti**



www.teff.vision

Ideato e organizzato da:

ella

Co-organizzato dal:



L'iniziativa rientra nell'intervento:



Promuovere il Cinema 2024 finanziato dalla Regione Puglia e realizzato dalla Fondazione AFC a valere su risorse POC Puglia 2014-2020, Azione 6.7

Con il patrocinio di:

SNCCI

SNCCI - Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani



Cineteca di Bologna



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA TORINO



PROGEVA

Partner dell'evento:

Partner tecnico:

appiastore

Appiastore SpA Concessionaria FORD



TARANTO

TEATRO COMUNALE FUSCO
INGRESSO GRATUITO

DAL 17 AL 21
NOVEMBRE
2024

www.teff.vision

